

Taneczna Orkiestra na półmetku

■ Janusz M. Szlehta

Taneczna Orkiestra Świątecznej Pomocy zagrała do tej pory dwa koncerty – w Polskim Domu Cracovia w Wallington, NJ oraz w kościele św. Krzyża na Maspeth w Nowym Jorku – i ugrała 10 398 dolarów. Przed nami jeszcze dwa koncerty: w Somerville i Passaic – oba w stanie New Jersey.

Najbliższy koncert, który poprowadzą wspólnie: Józef Pałka – twórca Tanecznej Orkiestry i Anna Podolak – studentka aktorstwa na Fordham University w Nowym Jorku, odbędzie się w niedzielę, 27 stycznia na Polance Sokołów w Somerville. Do tańca grać będzie Good News Band Krzysztofa Chutnika. Bohaterami koncertu będą tancerze z sekcji tańca przy Polskiej Szkole Dokszałcującej w Bond Brook. W świat magii wprowadzi widzów znakomity iluzjonista Marian Bogdanowicz. Z krótkim recitalem wystąpi muzykujący poeta Mariusz Skubel. Towarzyszyć mu będzie na gitarze przyjaciel Jacek Kubicki. Niespodzianką będzie występ latynoskiego zespołu Big Band Peruviano. Oczywiście odbędzie się loteria i aukcja, podczas której będzie można kupić m.in. plakat Rafała Olbińskiego, książkę Janusza Głowackiego, zdjęcia i plakaty z Adamem Małym. Głównym sponsorem tego koncertu jest sklep Piast z Garfield.

Natomiast ostatni, finałowy koncert odbędzie się 3 lutego w Polsko-Amerykańskim Centrum Kul-

tury przy 1-3 Monroe Street w Passaic. Poprowadzą go Józef Pałka i Anna Podolak. Klimat będzie tworzyć i grać do tańca zespół Rytmu Andrzeja Mazura. Z recitalami wystąpią Marek Leński i Michał Hochman. Usłyszymy też minikoncert skrzypcowy w wykonaniu Elżbiety Winnickiej i jej uczniów. Ze specjalnym pokazem wystąpi iluzjonista Marian Bogdanowicz. Podczas aukcji licytować będziemy koszulkę Adama Małysza oraz szablę Janusza Młynka, którą trzykrotnie zdobywał mistrzostwo stanu New Jersey. Wcześniej Janusz Młynek wraz ze swoimi wychowankami pokaze, jak wygląda walka na szablę.

Oba koncerty rozpoczną się o godzinie 2 po południu. Wstęp kosztuje 20 dolarów dla dorosłych i 1 dolara dla dzieci. Wszyscy artyści zrezygnowali ze swoich honorariów. Nikt nie pobiera wynagrodzenia za pracę czy też za wynajem sal. Całkowity dochód z koncertów przekazany zostanie Fundacji Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy Jurka Owsiaika w Warszawie na rzecz ratowania dzieci z wadami wrodzonymi.

Te koncerty to znakomita oka-



Podczas drugiego koncertu na Maspeth bawił się z dziećmi konsul Marek Skulmowski

zja do otwarcia swojego serca i finansowego wsparcia wysiłków społeczników i lekarzy ratujących życie polskich dzieci. Ale to także okazja, aby pokazać, że tworzymy prawdziwą polonijną wspólnotę w Stanach Zjednoczo-

nych, że potrafimy być razem i wspólnie się bawić.

Każdy może dołożyć swoją cegiełkę, nawet nie uczestnicząc w koncertach. Wystarczy przesłać czek do 15 lutego na konto fundacji dziennikarskiej działającej przy

“Nowym Dzienniku” pod adresem: **International Committee on Journalism Inc.** (z dopiskiem: Dla Tanecznej Orkiestry Świątecznej Pomocy) 333 West 38th Street, New York, NY 10018. ■