

Bis Tańecznej Orkiestry

1> po dwóch koncertach, na koncju Tańecznej Orkiestry Świątecznej Pomocy jest 9390 dolarów i 44 centy. Suma ta codziennie rośnie, bowiem napływają wcześniej deklarowane czeki, a także wpłaty od osób, które poruszyła idea przyświecająca Tańecznej Orkiestrze – wsparcie Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy Jerzego Owsiaka, która w tym roku cały swój dochód przeznaczą na zakup aparatury do ratowania noworodków w Polsce.

Na Maspeth w roli głównej wystąpiły dzieci uczące się tań-

ca w Joseph's Dance Studio. To one od samego początku koncertu, a więc od godz. 1:00 po południu, aż do momentu jego zakończenia o godz. 7:30 wieczorem były najważniejsze i dominowały na parkiecie. Rodzice z uznaniem patrzyli na pokazy tańca w ich wykonaniu. Do tańca grał zespół Vox Polonia. Patronat medialny nad Tańczącą Orkiestrą sprawują: "Nowy Dziennik", radio WRKL 910 AM oraz telewizja Antena.

(jms)

Więcej o koncercie na stronie 17



Tort w kształcie serca przygotowany i ofiarowany przez "Okruszek" Bakery